**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор МБОУ**

**«Красноармейская ООШ»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.В. Байнова**

**«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 \_\_\_ г.**

**Пед. совет «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_г.**

**Положение**

**о проектной деятельности**

**МБОУ «Красноармейская ООШ»**

**1. Общие положения**

1.1. Проектная деятельность учащихся способствует развитию самостоятельных исследовательских умений, творческих способностей и логического мышления интегрирует знания, полученные в ходе учебного процесса, и приобщает школьников к решению конкретных жизненно важных проблем.

1.2. Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса, способствует повышеию качества образования, демократизации стиля общения учителей и учащихся.

1.3. Целью проектной деятельности является создание условий для формирования исследовательских умений учащихся. Развития их творческих способностей и логического мышления.

1.4. Задачами проектной деятельности являются развитие у учащихся:

* познавательных интересов;
* умения проводить рефлексию;
* умения выделять главное;
* умения ориентироваться в современном информационном пространстве;
* умения самообразования;
* умения публично выступать;
* критического мышления.

**2. Организация и содержание проектной деятельности**

2.1. Руководителем проекта является учитель, координирующий конкретный проект.

2.2. Темы проектов могут предлагаться как учителями, так и учениками. Тема, предложенная учениокм, согласуется с учителем.

2.3. Проект может быть групповым или индивидуальным.

2.4. Проект может носить предметную, метапредметную, межпредметную направленность.

2.5. Для организации проектной деятельности учителя в тематических планах должны указать предполагаемые темы проектов и примерные сроки их сдачи.

2.6. Проектные задания должны быть четко сформулированы, цели и средства ясно обозначены, совместно с учащимися составлена программа действий

2.7. Этапы работы над проектом:

* поиск темы, определение типологии проекта, согласование с руководителем календарного плана работы над проектом, заявление темы, определение участников проекта;
* работа над проектом, оформление письменного отчета в виде реферата;
* публичная защита проекта.

2.8. Методический совет школы – организует семинары для учителей по проектной деятельности и осуществляет консультативную помощь.

**3. Процедура и формы защиты проекта**

3.1. По желанию участников проектной деятельности ее результаты могут защищаться следующим образом:

* в виде ответа на уроке;
* в виде публичной защиты;
* Защита на итоговой аттестации за курс основной школы (смотри приложение № 1).

3.2. В процедуру защиты реферата входят:

* выступление рецензента (до 5 минут);
* выступление автора или авторов реферата (до 15 минут);
* ответы на вопросы присутствующих.

3.3. На школьной научно-практической конференции предоставляется возможность публичной презентации проекта. Цель организации публичной презентации проектов:

* предоставление учащимся возможности для публичного выступления с целью самовыражения;
* повышение мотивации, интереса к учебе, престижности выполнения проектов;
* обучение учащихся умению презентовать себя и свою работу;
* обучение учащихся технологии проектной деятельности.

**4. Оценка проектной деятельности**

4.1. Презентация проекта оценивается по технологии проектной деятельности (см. приложение 2).

4.2. Защита проекта оценивается по содержанию и владению материалом представленного проекта (см. приложение 3).

4.3. На каждый проект руководитель с учащимися оформляет методический паспорт (см. приложение 4).

4.4. Оценку проекта осуществляет экспертный совет.

4.5. Экспертный совет состоит из представителей учительского и ученического коллективов, который назначается приказом директора школы.

4.6. В состав экспертного совета могут входить рецензенты проекта, родители, другие представители.

**5. Награждение участников проектной деятельности**

5.1. Каждый участник проектной деятельности, защитивший свой реферат на научно-практической конференции, награждается дипломом ее участника.

5.2. Участники проектной деятельности, чьи проектные работы и публичная защита признаны экспертным советом лучшими, награждаются дипломами первой, второй и третьей степени.

*Приложение 1*

**Технология подготовки проекта и проведения экзамена в форме**

**защиты проекта**

*Основные этапы совместной деятельности преподавателя и учащихся*

***1 этап*. Составление списка учащихся, выбравших экзамен в форме**

**защиты проекта**

В 9 классах устные экзамены по выбору обязательны для всех учащихся. Отбор учащихся, которым можно предложить сдачу экзамена в нетрадиционной форме, зависит от особенностей ученика. Критерии отбора таких учащихся следующие:

1. Хорошие и отличные оценки за данный предмет (за 3 четверти).
2. Хорошие и отличные оценки за все контрольные работы в течение последнего года обучения.
3. Стремление и умение учащегося решать нестандартные задачи и изучать материал, выходящий за рамки программы.

Необходимо учитывать и желание ученика сдавать экзамен в форме защиты проекта.

***2 этап*. Выбор темы**

Тема должна быть актуальна и интересна не только учащемуся, но и его одноклассникам, должна быть социально значима, особенно если это касается предметов гуманитарного цикла.

Успешность сдачи экзамена в форме защиты проекта во многом зависит от грамотного выбора темы. Есть *три типа проектов*:

1. *Классификационный,* позволяющий его автору обобщить материал, изучаемый в различных разделах науки и в различное время.
2. *Познавательный,* позволяющий его автору изучить внепрограммный теоретический материал и показать его применение к решению проблем основного курса.
3. *Исследовательский,* где основным содержанием проекта является цепочка задач или проблем, решаемых автором самостоятельно.

*Особенности каждого типа:*

* Классификационный – предполагает обоснование принципа выбора классификации, ее полноту и достаточно высокий уровень обобщения программного материала, наличие внутренней связи между внешне далекими понятиями.
* Познавательный – подразумевает изучение его автором достаточно сложного теоретического материала, далеко выходящего за рамки программы. В итоге должны быть собраны воедино и доступно изложены основные положения изученного, приведены яркие примеры, иллюстрирующие характерные идеи и методы. Желательно, чтобы автор отметил возможность практического применения изложенных идей в областях далеких от данного предмета.
* Исследовательский – требует от автора гораздо большего объема самостоятельной работы. Его основой является исследование свойств выбранного объекта исследования. Материал излагается в виде логически связанной цепочки решенных задач и рассмотренных проблем.

Отдельный интерес (независимо от типа) представляют проекты, иллюстрирующие различные межпредметные связи.

***3 этап*. Выбор консультантов – руководителей. Определение**

**первичного списка изучаемой литературы**

После того, как учащиеся определятся с темой проекта, им назначаются консультанты-руководители. Их задачей является составление списка литературы, которую учащиеся должны проработать и использовать при написании проекта. В процессе знакомства учащихся с литературой, консультанты помогают им составить план будущей работы, уточнить список включаемых в проект задач, проблем, актуальных вопросов и т.д.

Важен и правильный подбор консультантов-руководителей. Если выбран познавательный тип проекта, то консультант должен быть специалистом по данному вопросу. Работу классификационного типа обычно курирует основной преподаватель. Консультант исследовательского проекта исполняет роль научного руководителя, дает промежуточные задания, задает направление дальнейших исследований.

К консультациям, помимо основного преподавателя, могут привлекаться и другие учителя, студенты, выпускники школы, родители-специалисты.

***4 этап*. Написание проекта, подбор и решение задач и проблем,**

**обсуждение прикладной части проекта**

Проект должен включать следующие разделы:

1. *Введение,* где показана значимость выбранной темы для ученика. Возможно описание предыстории, некоторых классических методов, которые встретятся в проекте.

2. *Основная часть,* где даются все используемые определения, рассматриваются проблемы и задачи и т.д.

3. *Практическая часть,* где показываются разнообразные применения теории и приводятся решенные задачи и исследования.

4. *Заключение,* где указывается место данной темы в курсе и возможные межпредметные связи.

5. *Оглавление и список использованной литературы.*

В процессе написания проекта консультантами даются рекомендации по его оформлению, логической последовательности изложения рассматриваемых вопросов и проблем. Любой проект должен содержать задачи, решенные самим автором самостоятельно.

***5 этап.* Рецензирование**

Готовый вариант отдается на рецензирование консультантам, другим учителям и специалистам. Все члены экзаменационной комиссии знакомятся с проектом и рецензией заранее. Готовая работа возвращается с конкретными замечаниями, часть которых должна быть устранена до защиты.

Рецензия также содержит предварительную оценку работы. Оценка должна соответствовать требованиям, предъявляемым к конкретному типу проекта. Ученики знакомятся с рецензией на свою работу, с тем, чтобы в процессе защиты учесть мнение рецензента и внести изменения в работу.

***6 этап.* Экзамен**

Экзамен является открытым, на нем присутствуют члены экзаменационной комиссии и все желающие: одноклассники, учителя школы и др.

В процессе защиты ученик не воспроизводит полностью свою работу, а кратко излагает содержание проекта, подробно останавливаясь на наиболее существенных моментах, акцентируя внимание на какой-либо проблеме, которую ему пришлось решать самостоятельно.

Большое влияние на оценку оказывает заключительная часть защиты, где ученик отвечает на вопросы экзаменационной комиссии. Характер вопросов связан с типом проекта. Экзаменационная комиссия не ограничивается цифровой оценкой ученика, а подробно характеризует достоинство и недостатки, как проекта, так и его защиты.

Защита проекта одним учеником занимает 30-40 минут. Если количество сдающих экзамен в форме защиты проекта превышает 5 человек, то для проведения этого экзамена целесообразно предусмотреть отдельный день.

***7 этап.* Рефлексия**

Совместную работу ученика, учителя и других участников процесса проектирования можно рассматривать как модель исследовательской деятельности в рамках школы.

В этом процессе ученик поднимается на качественно иной уровень образования, а сами проекты станут полезными методическими пособиями, которые учитель сможет использовать в дальнейшем и на уроке, и во внеурочной деятельности.

*Приложение 2*

**Презентация проекта**

На презентации проекта должен быть представлен не только созданный **продукт**, но и подготовлен **отчет,** который содержит описание работы над проектом, постановку цели, самооценку и рефлексию автора проекта. В рефлексии ребенок должен отразить информацию о достигнутых целях, а также проанализировать чему научился и что узнал нового в процессе подготовки проекта.

Отчету придается большое значение, т.к. оценивается не только сам продукт, но и отчет автора.

Отчет может быть представлен в различных формах – отпечатанный текст, в виде презентации подготовленной в Power Point или устное сообщение.

Отчет поможет учащимся проанализировать свою работу, а также закрепить такие общеучебные умения и навыки как целеполагание, планирование, рефлексия и т.п. Отчет должен отражать основные этапы проектной деятельности: выбор темы и ее значимость для автора проекта, планирование деятельности, описание этапов работы над проектом, самооценка и рефлексия.

К проекту должна прилагаться **рецензия учителя** с оценкой предоставленного материала.

**Содержание отчета:**

* **титульный лист** (название проекта, автор, школа, класс, координатор проекта и консультанты, дата исполнения);
* **вступление** (включает обоснование выбора темы, цель проекта и план работы);
* **основная часть** содержит описание основных этапов создания проекта;
* **заключение** (содержит основные выводы, самооценку и рефлексию);
* **библиография** и источники информации;
* **приложения** (рисунки, фотографии, карты, таблицы, графики, стенограммы, интервью, анкеты и т.п.).

Если отчет текстовый файл или файл презентации, то он должен быть представлен на дискете, на которой надписаны: имя автора, класс, название работы, имя файла.

*Приложение 3*

**Оценка проекта**

**Проект оценивается по критериям:**

1. **Обоснование и постановка цели, планирование путей ее достижения, практическая ценность проекта.**

(мах 5 баллов)

|  |  |
| --- | --- |
| Цель выполнения проекта не сформулирована | **0** |
| Цель определена, но не обозначены пути ее достижения, нет плана работы | **1-2** |
| Цель определена, ясно описана, дан подробный план путей ее достижения, проект выполнен точно и последовательно в соответствии с планом имеет практическую ценность | **3-5** |

1. **Полнота использованной информации, разнообразие источников информации.**

(мах 3 балла)

|  |  |
| --- | --- |
| Библиография отсутствует | **0** |
| Библиография содержит незначительный объем подходящей информации | **2** |
| Работа содержит достаточно полную информацию из широкого спектра подходящих источников | **3** |

1. **Творческий и аналитический подход к работе, объем разработок, новизна решений.**

**(**мах 7 баллов)

|  |  |
| --- | --- |
| Работа не содержит личных размышлений и представляет собой нетворческое обращение к теме проекта | **1** |
| Работа содержит размышления описательного характера, не использованы возможности творческого подхода | **2-4** |
| Работа отличается глубокими размышлениями и анализом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта, новые решения | **5-7** |

1. **Качество оформления отчета о работе над проектом и наглядных пособий.**

(мах 4 балла)

|  |  |
| --- | --- |
| Отчет отсутствует | **0** |
| Отчет представлен в виде устного сообщения без наглядных пособий | **1-3** |
| Отчет представлен в виде презентации или текстового файла | **3-4** |

1. **Анализ процесса и результата работы.**

(мах 6 баллов)

|  |  |
| --- | --- |
| Анализ работы отсутствует | **0** |
| Анализ работы выполнен формально | **1-2** |
| Представлен исчерпывающий обзор хода работы с анализом складывающихся ситуаций | **5-6** |

1. **Личная заинтересованность автора, его вовлеченность в работу, уровень самостоятельности.**

(мах 4 балла)

|  |  |
| --- | --- |
| Работа шаблонная, показывающая формальное отношение автора | **1-2** |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая личное заинтересованное отношение автора, собственные разработки и предложения | **3-4** |

*Приложение 4*

**МЕТОДИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ УЧЕБНОГО ПРОЕКТА**

**Адресация**

1. Тема(ы) учебно-тематического плана предмета (предметов).
2. Тема проекта.
3. Цели: образовательные, воспитательные, развивающие.
4. Задачи учебно-педагогические (класса, группы, каждого учащегося).
5. Возраст учащихся.
6. Время работы над проектом.
7. Режим работы.

**Обеспечение**

1. Материально – техническое и учебно-методическое оснащение, информационное обеспечение.
2. Дополнительно привлекаемые (участники, специалисты, или информационные и материально-технические ресурсы).
3. ЗУН и общеучебные умения и навыки, необходимые учащимся для работы в проекте.
4. Мотивация к работе.

**Предполагаемые приращения:**

1. Новое содержание по каждой теме.
2. Новые практические приемы.
3. Обобщающие понятия, представления, знания, на получение которых нацелен результат проекта.
4. Развитие навыков:

* самостоятельной работы с источниками информации, инструментами, технологиями;
* самостоятельного принятия решений;
* коммуникативности: в информационном обмене, в ролевом взаимодействии;
* мыслительной деятельности при: проектировании, планировании, анализе, синтезе, структурировании.
* самоанализа и рефлексии.

1. Воспитание толерантности.
2. Расширение кругозора.

**Статус учебного проекта**

* Автор-разработчик
* Опыт использования (апробация)
* Степень распространения: № ОУ, организаций.